



1 – Atractivos naturales

Instrucciones: Describa cuáles son los atractivos únicos en su AMP. Trate de ser específico y evite las descripciones generales tales como “el mar tropical”.

Nota: La última columna le pide que escoja el uso potencial como atracción. Esto significa el tipo de visita (duración de la estadía) que un atractivo puede proporcionar y puede ser acondicionado de acuerdo a los principales mercados del destino.

ATRACCIONES NATURALES Nombre, Descripción y Atracción Actual	DESCRIBA EL LUGAR (Distancia de un punto o coordenadas con GPS)	FACILIDAD DE ACCESO (Desde la entrada principal)	DESCRIBA SU USO POTENCIAL	FRAGILIDAD AMBIENTAL (Ej. Área de anidación de especies en peligro, planta extraña, fuente de agua, sobrepoblación, manejo de basuras)	PREOCUPACIONES SOCIO-CULTURALES (Ej. Usos y creencias tradicionales, tabus, disturbios potenciales, uso tradicional de la tierra)	ELIJA EL USO POTENCIAL COMO ATRACCIÓN
#_		Fácil (hasta una hora de caminata) Moderado (colinas, de 1-2 horas de caminata) Difícil (pendientes pronunciadas, más de 2 horas de caminata)				Estadía de un día Estadía de un fin de semana Estadía larga
#_		Fácil Moderado Difícil				Estadía de un día Estadía de un fin de semana Estadía larga
#_		Fácil Moderado Difícil				Estadía de un día Estadía de un fin de semana Estadía larga
#_		Fácil Moderado Difícil				Estadía de un día Estadía de un fin de semana Estadía larga



2 – Atractivos culturales

Instrucciones: Al describir los atractivos culturales, exprese qué es único en los atractivos y trate de evitar las descripciones generales sobre los atractivos, tales como “relato histórico”.

ATRACCIONES CULTURALES Nombre, Descripción y Atracción Actual	LUGAR Y HORARIO (cuando y que tan seguido)	DESCRIBA SU USO POTENCIAL	FRAGILIDAD AMBIENTAL (Ej. Área de anidación de especies en peligro, planta extraña, fuente de agua, sobre-población, manejo de basuras)	PREOCUPACIONES SOCIO-CULTURALES (Ej. Usos y creencias tradicionales, tabus, disturbios potenciales, uso tradicional de la tierra)	ELIJA EL USO POTENCIAL COMO ATRACCIÓN
#_					Estadía de un día Estadía de un fin de semana Estadía larga
#_					Estadía de un día Estadía de un fin de semana Estadía larga
#_					Estadía de un día Estadía de un fin de semana Estadía larga
#_					Estadía de un día Estadía de un fin de semana Estadía larga



3 – Atractivos históricos y de herencia

Instrucciones: Al describir los atractivos históricos y de herencia, exprese qué es lo único en ellos y trate de evitar las descripciones generales, tales como “monumentos”.

ATRACCIONES PATRIMONIALES E HISTORICAS Nombre, Descripción y Atracción Actual	DESCRIBA EL LUGAR Y ACCESO (Distancia de un punto o coordenadas con GPS)	DESCRIBA LAS CONDICIONES ACTUALES Y TRABAJO REQUERIDO PARA ACOMODAR A LOS VISITANTES	FRAGILIDAD AMBIENTAL (Ej. Área de anidación de especies en peligro, planta extraña, fuente de agua, sobrepoblación, manejo de basuras)	PREOCUPACIONES SOCIO-CULTURALES (Ej. Usos y creencias tradicionales, tabus, disturbios potenciales, uso tradicional de la tierra)	ELIJA EL USO POTENCIAL COMO ATRACCIÓN
#_					Estadia de un día Estadia de un fin de semana Estadia larga
#_					Estadia de un día Estadia de un fin de semana Estadia larga
#_					Estadia de un día Estadia de un fin de semana Estadia larga
#_					Estadia de un día Estadia de un fin de semana Estadia larga



4 – Actividades recreativas

Instrucciones: Describa cuales son las únicas actividades potenciales. Evite las descripciones generales sobre las actividades, tales como “caminata”.

ATRACCIONES RECREATIVAS Nombre, Descripción y Atracción Actual	DESCRIBA EL MEJOR LUGAR PARA LLEVAR A CABO ESTAS ACTIVIDADES	GRADO DE DIFICULTAD	NECESIDAD DE DESARROLLO PARA REALIZAR ESTA ACTIVIDAD	FRAGILIDAD AMBIENTAL (Ej. Área de anidación de especies en peligro, planta extraña, fuente de agua, sobre-población, manejo de basuras)	PREOCUPACIONES SOCIOCULTURALES (Ej. Usos y creencias tradicionales, tabus, disturbios potenciales, uso tradicional de la tierra)	ELIJA EL USO POTENCIAL COMO ATRACCIÓN
#_		Fácil (hasta una hora de caminata) Moderado (colinas, de 1-2 horas de caminata) Difícil (pendientes pronunciadas, más de 2 horas de caminata)				Estadia de un día Estadia de un fin de semana Estadia larga
#_		Fácil Moderado Difícil				Estadia de un día Estadia de un fin de semana Estadia larga
#_		Fácil Moderado Difícil				Estadia de un día Estadia de un fin de semana Estadia larga
#_		Fácil Moderado Difícil				Estadia de un día Estadia de un fin de semana Estadia larga



Hoja de evaluación del inventario

Instrucciones: Por favor referenciar cada atractivo en la lista de la derecha y clasificar cada uno de ellos de 1-5, siendo cinco el valor más positivo. Luego sume los valores para cada atractivo y escriba su total en el espacio designado.

	ATRACCIÓN #1	ATRACCIÓN #2	ATRACCIÓN #3	ATRACCIÓN #4
VALOR PAISAJÍSTICO				
BIODIVERSIDAD				
VALOR CULTURAL				
VALOR HISTÓRICO				
USOS Y ACTIVIDADES				
PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD				
CONTROL DEL LUGAR				
ACCESO				
DESARROLLO DEL PRODUCTO				
TOTALES				
NOTAS				

(Fuente: Gutierrez, Eileen, Kristin Lamoureux, Seleni Matus, Kaddu Sebunya. 2005. *Linking Communities, Tourism, & Conservation: A Tourism Assessment Process - Tools and Worksheets*. Conservation International and the George Washington University.)